

■ Pleins feux sur le communautaire

Critères d'évaluation

Discours du responsable d'un organisme communautaire

1. TRAVAIL ÉCRIT

| A) ANALYSE DE LA CAPSULE VIDÉO | | |
|--|-------|-----------------|
| Critères d'évaluation | Code* | Points accordés |
| Respect des consignes | RC | \3 |
| Compréhension du contenu de la capsule | COMP | \3 |
| Clarté des idées | C | \2 |
| Nuances | N | \2 |
| Total | | \10 |

| B) ÉVALUATION DE L'ANALYSE D'UN ENTRETIEN AVEC UN RESPONSABLE D'UN ORGANISME COMMUNAUTAIRE | | |
|--|------|-----------------|
| Critères d'évaluation | Code | Points accordés |
| Respect des consignes | RC | \5 |
| Structure de l'argumentation | SA | \5 |
| Compréhension du contenu de la capsule | COMP | \5 |
| Clarté des idées | C | \5 |
| Qualité de la langue | QL | \5 |
| Qualité d'ensemble | QE | \5 |
| Nuances | N | \5 |
| Total | | \35 |

* Les lettres entre parenthèses constituent une suggestion de code à l'usage de l'enseignant afin de faciliter son travail lors de la correction des travaux.



2. PRÉSENTATION ORALE

| A) ÉVALUATION DE LA PRÉSENTATION | | |
|--|------|-----------------|
| Critères d'évaluation | Code | Points accordés |
| Respect des consignes | RC | \3 |
| Compréhension du contenu de la capsule | COMP | \3 |
| Clarté des idées | C | \3 |
| Rythme de la présentation | | \4 |
| Timbre de la voix | | \4 |
| Nuances | N | \2 |
| Qualité d'ensemble | QE | \3 |
| Qualité de la langue | QL | \3 |
| Total | | \25 |

Grille d'évaluation

Respect des consignes (RC) : L'étudiant respecte les consignes de travail. (Introduction avec sujet divisé élaboré ; développement, conclusion ; Bibliographie selon les normes en sciences humaines ; Nombre de pages respecté ; Page titre)

Structure de l'argumentation (SA) : Les différentes idées sont organisées d'une façon logique, claire et structurée. (Organisation des idées principales et secondaires ; Une idée par paragraphe ; Expliciter les liens entre les différentes idées ; Qualité des liens entre les idées)

Clarté (C) : Les différentes sections du travail de l'étudiant sont claires et limpides.

Nuances (N) : L'étudiant fait preuve de nuances dans ses propos. Il est à même de démontrer qu'il comprend la complexité des phénomènes sociaux abordés.

Compréhension (COMP) : L'étudiant maîtrise les notions abordées dans le travail.

Qualité des informations au sujet de la coopérative (QI) : L'étudiant utilise des informations pertinentes tirées de l'entrevue.

Qualité de la présentation (QP) : L'étudiant parle clairement, son vocabulaire est variée, avec un bon rythme et un bon timbre de voix.

Qualité d'ensemble (QE) : L'enseignant évalue la qualité d'ensemble du travail.

